

› ACCUEIL › MAGAZINE › ÉVÈNEMENT › OLIVIER VALSECCHI, DRIFTING

ÉVÈNEMENT

Olivier Valsecchi, Drifting

16 FÉVRIER 2016 - FRANCE, ECRIT PAR L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE



Blooming, 2014 © Olivier Valsecchi



Boy with a grudge, 2014 © Olivier Valsecchi

Jusqu'au 4 mars prochain, la OPIOM Gallery présente *Drifting*, la dernière série inédite du photographe français **Olivier Valsecchi**. Depuis quelques années, il développe un travail mettant le corps au centre de ses recherches. A la fois muse et medium, le corps prend tout son sens à travers l'objectif du photographe.

Révéle au grand public en 2010 par sa série *Dust* qui fut récompensée par le prix Hasselblad Masters deux ans plus tard, Valsecchi a depuis réalisé quatre séries selon une même trame narrative.

La nouvelle série *Drifting* revisite les figures de la peinture classique tels le nu allongé ou la nature morte hollandaise du XVIIe siècle. Dans un style à la fois baroque par sa tonalité et épuré dans la composition, les photographies dépouillent le nu de sa lascivité et le raniment par un mouvement faisant écho au sable s'écoulant de la clepsydre.

EXPOSITION

Drifting

Olivier Valsecchi

Du 5 février au 14 mars 2016

OPIOM Gallery

11 Chemin du Village

06650 Opio

info@opiomgallery.com

<http://www.opiomgallery.com>

<http://www.oliviervalsecchi.com>